



Roberto C. Báez M.

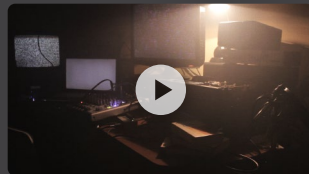
PRODUCTOR, REALIZADOR AUDIOVISUAL  
Y DISEÑADOR GRÁFICO



# Roberto C. Báez M.

PRODUCTOR, REALIZADOR AUDIOVISUAL  
Y DISEÑADOR GRÁFICO

Para una vista rápida de los trabajos más relevantes y recientes, puedes chequear estos demoreels:



Compilación Audiovisual 2018



Compilación Motion Graphics 2018



**Este PDF incluye vínculos.**

Para ver los proyectos referidos, haz click en los botones y títulos para navegar a la web o al reproductor correspondiente.



# Roberto C. Báez M.

PRODUCTOR, REALIZADOR AUDIOVISUAL  
Y DISEÑADOR GRÁFICO



Muestra fotográfica "Backstage Pass"  
MACZUL, Maracaibo, Venezuela - 2018

## NOMBRE COMPLETO

**Roberto Carlos Báez Marcano**

## BRIEF

Roberto es un dedicado productor, realizador audiovisual y diseñador gráfico con la tendencia de combinar estas ramas en su trabajo de manera creativa, innovadora y con pasión por el detalle y los altos estándares de calidad.

Su trayectoria de más de 10 años le ha permitido explorar diversas áreas del diseño, cine, fotografía, música, sonido y eventos. Resultando así en un profesional ingenioso y oportuno en entornos de trabajo donde converjan distintos rubros técnicos y creativos como en el caso de las artes y el entretenimiento.

## OBJETIVOS

Su propósito actual es la constante búsqueda de nuevos retos, oportunidades y conexiones que le permitan seguir reinventándose y continuar su trayectoria en una empresa dedicada al entretenimiento y especialmente, aunque sin limitarse, a la producción audiovisual, tanto en la parte de producción como de post-producción.

## UBICACIÓN ACTUAL

Buenos Aires, Argentina.

## IDIOMAS

Spanish (Native proficiency)

English (Professional working proficiency)

## EDUCACIÓN

1997 - 2008

Colegio San Vicente de Paúl | Maracaibo, Venezuela.  
Bachiller en Ciencias

2009 - 2014

Universidad del Zulia | Maracaibo, Venezuela.  
Licenciado en Diseño Gráfico

## HIGHLIGHTS

- \* Producción/Post TV/Cine
- \* Animación 2D/3D & VFX
- \* Producción/Post de Audio
- \* Diseño Gráfico/Motion
- \* Foto/Videografía

## TOOLS

- \* Cámaras Video/Cine/Foto
- \* Equipos de Video/Audio
- \* Adobe Creative Suite
- \* FCPX / Vegas / Resolve
- \* ProTools/Logic/StudioOne

## RECONOCIMIENTOS & PUBLICACIONES

- ★ 2018 | Museo de Arte Contemporáneo del Zulia | Venezuela  
"Backstage Pass"   
Primera muestra Fotográfica/Multimedia como artista y curador.
- 🏆 2015 | Savannah College of Art and Design | USA  
SCAD Achievement & Academic Scholarships   
Becas otorgadas para cursar MFA en Cine y Televisión.
- ★ 2014 | Facultad de Arquitectura y Diseño LUZ | Venezuela  
"Diseño de Producción Audiovisual Musical para promover el talento emergente de la ciudad de Mcbo."   
Publicación académica de proyecto de tesis por distinción.
- 🏆 2014 | Universidad del Zulia | Venezuela  
Graudado Cum Laude  
Honor por distinción académica.

## EXPERIENCIA

2004 - Presente

**Director, Creador en RCSTUDIOS** (Marca de Producción y Distribución Audiovisual y Creativa)

Creación y coordinación de una marca propia bajo la que se producen, distribuyen y certifican proyectos audiovisuales y creativos en diversos ámbitos de las artes y entretenimiento. Trabajo de campo personal y comercial como productor, director, director de fotografía, director técnico, fotógrafo, videógrafo, ingeniero de sonido, etc de cortometrajes, comerciales, videoclips, conciertos, shows, videos corporativos, broadcasts, etc. Post-productor general de proyectos audiovisuales (edición, montaje, vfx, animación, musicalización, mezcla de audio, masterización, autoría dvd/blu-ray). Diseñador y productor de proyectos con contenido animado como infographics, paquetes gráficos, promos, lyric videos, visuales, identificadores, branding media, renders arquitectónicos, entre otros.



2012 - Presente

**Post-Productor, Diseñador, Productor de campo en CLAP MEDIA** (Productora)

Trabajo de campo como director, director de fotografía, asistente de dirección, producción, supervisor de tecnología y vfx, productor/videógrafo de segmentos de 'making of', fotógrafo de foto fija, camarógrafo, sonidista, media manager, etc en comerciales, cortometrajes, videoclips, seriadados, entre otros. VJ y desarrollador de visuales en vivo para pantallas led en eventos públicos como festivales de música y pasarelas de moda. Post-Productor y diseñador de relación directa con clientes y directores para lograr diversos objetivos que requieren el desarrollo avanzado de vfx, motion graphics, animación 2D y 3D, edición y montaje, colorización, musicalización, retoque fotográfico y otras áreas como distribución para tv, broadcasting, programación multimedia y diseño gráfico general (digital, editorial, web, branding, etc). Autor intelectual y directo de proyectos comerciales difundidos a nivel regional, nacional e internacional a través de televisión e internet para reconocidas marcas regionales como Revista Tendencia, nacionales como Sambil, e internacionales como Pepsi, entre otras. Vasto portafolio como post-productor en una gran variedad de proyectos y videoclips para entes y agrupaciones reconocidas en el ámbito musical como Ronald Borjas, Caibo, Nauta, Jahkogba, Julio César, Binomio de Oro, entre otros. Diseñador Gráfico y Post-Productor del DVD concierto "Poesía Criolla en vivo" del dúo Caibo. Co-Editor, Diseñador Gráfico y Post-Productor del webshow "SaschaFitnessTV".



2018 - Presente

**Director Técnico, Artista Visual en FUNKGANG CREW** (Agrupación de DJs / Eventos)

Artista visual desarrollador del material visual e instalaciones interactivas para las diversas presentaciones de la agrupación basándose en su propia identidad y en la conceptualización de cada uno de sus eventos. Director técnico e instalador de todo lo relacionado con la reproducción / proyección del material visual de manera interactiva e inalámbrica, monitores, video-mapping, cámaras, live web-broadcasting con live on-screen graphics, video switching y VJing en vivo. Además vocero de la agrupación (sobre la parte visual) junto a su líder en giras promocionales de radio y tv.







# Roberto C. Báez M.

PRODUCTOR, REALIZADOR AUDIOVISUAL  
Y DISEÑADOR GRÁFICO

Rodaje 'Firma Estéreo'  
Teatro Lia Bermúdez, Maracaibo, Venezuela - 2014

## NOMBRE COMPLETO

**Roberto Carlos Báez Marcano**

## BRIEF

Roberto es un dedicado **productor, realizador audiovisual y diseñador gráfico** con la tendencia de combinar estas ramas en su trabajo de manera creativa, innovadora y con pasión por el detalle y los altos estándares de calidad.

Su trayectoria de más de 10 años le ha permitido explorar diversas áreas del **diseño, cine, fotografía, música, sonido y eventos**. Resultando así en un profesional **ingenioso y oportuno** en entornos de trabajo donde converjan distintos rubros **técnicos y creativos** como en el caso de las artes y el entretenimiento.

## OBJETIVOS

Su propósito actual es la constante búsqueda de nuevos **retos, oportunidades y conexiones** que le permitan seguir reinventándose y continuar su trayectoria en una empresa dedicada al **entretenimiento** y especialmente, aunque sin limitarse, a la **producción audiovisual**, tanto en la parte de **producción** como de **post-producción**.

## UBICACIÓN ACTUAL

**Buenos Aires, Argentina.**

rcstudios@gmail.com  
+54 11 33 575 286

www.robertocbaezm.com



## TRABAJO VOLUNTARIO

♥ 2012 | Facultad de Arquitectura y Diseño LUZ  
**"Festival Cine FAD"** [🔗](#)  
Creador, productor, diseñador gráfico (branding, publicidad, motion graphics package) y director técnico (video/audio/-graphics switching) del primer festival de cine de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad del Zulia.

♥ 2018 | Museo de Arte Contemporáneo del Zulia  
**Festival Bajo Techo 2018**  
Parte del equipo de producción de los eventos del 20 aniversario como el anual 'Festival Bajo Techo' de artes y música en conjunto con la directiva del museo y otros artistas.

♥ 2018 | Museo de Arte Contemporáneo del Zulia  
**MACZUL 20 Aniversario**  
Animador del logo oficial del 20 aniversario del Maczul y co-productor de la retrospectiva multimedia para conmemorar los 20 años del museo con 20 de las mejores piezas audiovisuales expuestas en muestras pasadas del museo, incluyendo 'Backstage Pass' como una de ellas.

♥ 2015 - 2018 | Museo de Arte Contemporáneo del Zulia  
**Promos MACZUL** [🔗](#)  
Videógrafo, editor y productor de micros y spots para promocionar las instalaciones del museo y sus exhibiciones.

## OTRAS ACTIVIDADES MENOS RELACIONADAS

★ **Programador de IoT, SoC / Electrónica básica**  
Experiencia básica con programación python/bash en entornos unix como linux y debian sobre placas Raspberry Pi 3/ Mini con fines para video, audio y electrónica interactiva. Complementado con C/C++ en microprocesadores arduino para sensores y comm. Además experiencia básica con sensores de movimiento, led segment/matrix displays, y chips wifi/radio/bluetooth.

★ **DJ**  
Con experiencia predominante en controladores y dj players y básica con vinilo y timecode. Disco, House, Funk.

## PROYECTOS AUDIOVISUALES PERSONALES



2018  
**Backstage Pass** (Muestra Fotográfica Multimedia) [🔗](#)  
Creación y curaduría junto al MACZUL de una instalación fotográfica multimedia interactiva donde se expusieron al rededor de 300 fotografías en conjunto con material sonoro y audiovisual.  
Creador, Curaduría, Diseño Gráfico, Diseño Sonoro, Instalación.



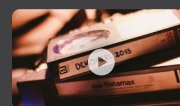
2018  
**The Making Of Series** (Seriado Web) [🔗](#)  
Producción y desarrollo de una serie de 'Making Of' sobre la producción musical/audiovisual en la ciudad de Maracaibo, Venezuela. Cuatro capítulos de 4 a 9 minutos.  
Creator, Director, Producer, Videographer, Post-Producer.



2015  
**SCAD Admission Showreel** (Video) [🔗](#)  
Producción de video showcase sobre el trabajo y trayectoria de Roberto en proyectos de cine.  
Director, Productor, Dir. de Fotografía, Dir. de Arte, Post-Producer.



2014  
**FirmaStereo** (Piloto seriado TV) [🔗](#)  
Producción del piloto de un seriado musical al estilo unplugged. Creado para promover el talento regional de la ciudad a través de un formato musical en vivo con testimonios adicionales y registro videográfico de archivo que permitan dar a conocer al artista de cada episodio.  
Creador, Director, Productor, Videógrafo, Mezcla & Grabación de Audio, Post-Producer (Editor, Mezcla & Masterización de Audio), Diseñador Gráfico/Motion (Branding, Concepto Gráfico, Paquete Gráfico Animado).



2013  
**Demoreel 2013** (Video) [🔗](#)  
Producción de video showcase para proyectos comerciales de cine, tv y motion graphics dentro de una narrativa cinematográfica inspirada en tecnología de épocas.  
Director, Productor, Dir. de Fotografía, Dir. de Arte, Post-Producer (Editor, VFX).

## EXPERIENCIA MENOS RELEVANTE

2011  
**Diseñador Gráfico en REVISTA EXPRESIONES** (Editorial) [🔗](#)  
Diseñador Gráfico general y creador de Identidad y concepto gráfico de una revista de 20 páginas con serialidad trimestral. Además del diseño de publicidades por contratos de terceros para su publicación en la misma.



# Roberto C. Báez M.

PRODUCTOR, REALIZADOR AUDIOVISUAL  
Y DISEÑADOR GRÁFICO

Rodaje de "Aquí te dejo"  
Maracaibo, Venezuela - 2018

## NOMBRE COMPLETO

**Roberto Carlos Báez Marcano**

## BRIEF

Roberto es un dedicado productor, realizador audiovisual y diseñador gráfico con la tendencia de combinar estas ramas en su trabajo de manera creativa, innovadora y con pasión por el detalle y los altos estándares de calidad.

Su trayectoria de más de 10 años le ha permitido explorar diversas áreas del diseño, cine, fotografía, música, sonido y eventos. Resultando así en un profesional ingenioso y oportuno en entornos de trabajo donde converjan distintos rubros técnicos y creativos como en el caso de las artes y el entretenimiento.

## OBJETIVOS





Su propósito actual es la constante búsqueda de nuevos retos, oportunidades y conexiones que le permitan seguir reinventándose y continuar su trayectoria en una empresa dedicada al entretenimiento y especialmente, aunque sin limitarse, a la producción audiovisual, tanto en la parte de producción como de post-producción.

## UBICACIÓN ACTUAL

Buenos Aires, Argentina.

### PROYECTOS AUDIOVISUALES DESTACABLES






#### Videografía/Registro

-  Video / Behind the Scenes Fashion Film  
**About Kan (2018)** (About Kan Clothing)  
Videógrafo, Post-Productor.
-  Video / Behind the Scenes  
**Making: "Como vos" (2018)** (Centro 99)  
Videógrafo, Post-Productor.
-  Video / Behind the Scenes  
**Charm (2018)** (Je Danse Academia)  
Videógrafo, Post-Productor.
-  Video Resumen  
**7mo Aniversario Clap Media (2018)** (About Kan Clothing)  
Videógrafo, Post-Productor.

#### Cortos

-  Promos  
**Promos Maczul (2015-2018)**  
Director, Cámara, Post-Productor.
-  Cortometraje  
**"Almas Gemelas" (2014)** (ReStudios)  
Director, Cámara, Post-Productor.
-  Cortometraje  
**"A Través del Espejo" (2012)** (ReStudios)  
Director, Productor Ejecutivo, Director de Fotografía, Cámara, Post-Productor.
-  Cortometraje  
**"Arranca" (2014)** (Clap Media)  
Foto Fija, Videógrafo.

#### Promos/Corporativos







-  Promo/Documental  
**Arturo Time Sinfónico (2018)**  
Director, Productor, Director de Fotografía, Cámara, Post-Productor.
-  Spot Gastronómico  
**Fretz (2018)** (Brnd Consulting/Fretz)  
Productor, Cámara, Post-Productor.
-  Promo Corporativo  
**Alimentos Mar Caribe (2018)**  
Director, Cámara, Post-Productor.
-  Videos Instruccionales  
**Programa de Bienestar (2016-17)**  
Director, Productor, Cámara, Post-Pr.
-  Video Promo  
**"The Funk Gang Crew" (2018)**  
Director, Productor, Cámara, Post-Pr.

#### Post-Producción

-  Shows  
**Je Danse Academia (2015,2016,2017,2018)** (Je Danse Academia)  
Videógrafo, Post-Productor (Editor, Mezcla, Autoría Blu-ray, Diseñador)
-  Concierto  
**"Que venga tu reino" (2016)** (Emusic)  
Videógrafo, Post-Productor (Editor, Mezcla, Autoría Blu-ray, Diseñador)
-  Cortometraje  
**"Extraño" (2014)** (Clap Media)  
Post-Productor/VFX

### PROYECTOS DE MOTION GRAPHICS DESTACABLES

#### Animación

-  Video  
**"Ed Harris PSA" (2018)** (ATRVT)  
Animación
-  Web Show  
**#SaschaFitnessTV (2014)** (Sascha Fitness)  
Post-Productor, Diseñador/Animador
-  Spots Promocionales  
**"Synergies" (2015)** (Synergies)  
Diseñador/Animador
-  Promos Comerciales  
**Xibion (2015)** (Xibion America Corp)  
Diseñador/Animador
-  Infografías Instruccionales  
**Módulos AAI (2015)** (AAI)  
Diseñador/Animador
-  Logo Media  
**Zona B (2018)** (Scylla Pictures)  
Diseñador/Animador
-  Logo Media  
**742 Media (2018)** (742 Media)  
Diseñador/Animador
-  Logo Media  
**Anomalía Films (2018)** (Anomalía Film)  
Diseñador/Animador
-  Paquete de Visuales  
**Visuales Funk Gang (2018)** (Funk Gang Crew)  
Post-Productor, Animador.

#### Videoclips/lyric

-  Videoclip  
**"En la Sangre" (2014)** (Frente de Ira)  
Post-Productor, Animador.
-  Video Lyric  
**"Soldado Caído" (2017)** (Caibo)  
Post-Productor, Animador.
-  Videoclip  
**"Chocolate" (2014)** (Gallera Social Club)  
Post-Productor, Animador.
-  Video Lyric  
**"Te llevo en mi corazón" (2014)**  
Post-Productor, Animador.

#### Overlay Graphics

-  Paquete Gráfico  
**Aeropress Venezuela (2018)**  
Productor/Director Técnico (Broadcast), Diseñador/Animador(Gráficos)
-  Paquete Gráfico  
**FirmaStereo (2018)** (ReStudios)  
Diseñador Gráfico/Motion (Branding, Concepto Gráfico, Paquete Gráfico).
-  Videos Corporativos / Paquete Gráfico  
**Atlantis University (2016)**  
Editor, Diseñador/Animador
-  Paquete Gráfico  
**Festival CineFAD (2013)** (FAD/LUZ)  
Productor, Diseñador/Animador





Roberto C. Báez M.  
PRODUCTOR, REALIZADOR AUDIOVISUAL  
Y DISEÑADOR GRÁFICO